

АДМІНІСТРАЦЫЯ
ЧЫГУНАЧНАГА РАЕНА
г.ГОМЕЛЯ

АДДЗЕЛ АДУКАЦЫІ,
СПОРТУ І ТУРЫЗМУ



АДМИНИСТРАЦИЯ
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО РАЙОНА
г.ГОМЕЛЯ

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ,
СПОРТА И ТУРИЗМА

ЗАГАД

От 13.12.2024 № 664
г.Гомель

ПРИКАЗ

г.Гомель

О проведении районного этапа
VIII республиканского смотра-конкурса
детского творчества «Здравствуй, мир!»

В соответствии с календарем массовых мероприятий с учащимися учреждений образования Гомельской области на 2024/2025 учебный год, с целью развития детского художественного творчества, гражданского, патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести районный этап республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!» (далее – конкурс) в следующих номинациях:

1.1. «Анимационный фильм», «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство», «Театр моды» – с 08 января по 10 января 2025 года на базе ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

1.2. «Вокальное творчество» 20 декабря 2024 года на базе ГУО «Средняя школа №53 г.Гомеля»;

1.3. «Инструментальная музыка» 11 января 2025 года на базе ГУО «Средняя школа №30 г.Гомеля»;

1.4. «Хореографическое творчество», «Оригинальный жанр» 09 января 2025 года на базе ГУО «Средняя школа №57 г.Гомеля»;

1.5. «Разговорный жанр», «Театральное творчество» 21 декабря 2024 года на базе ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»

2. Утвердить положение, состав оргкомитета, жюри конкурса (приложения 1, 2, 3).

3. Руководителям учреждений образования Железнодорожного района г.Гомеля обеспечить:

3.1. подготовку и участие в районном этапе конкурса;

3.2.качественную подготовку для участия в районном этапе конкурса.

4.Директору ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля» Максименко Т.А. обеспечить организационно – методическое сопровождение конкурса, работу членов жюри.

5.Руководителям ГУО «Средняя школа №30 г.Гомеля» (Кондратьева Н.Г.), ГУО «Средняя школа №53 г.Гомеля» (Киржанов К.С.), ГУО «Средняя школа №57 г.Гомеля» (Копертехова Л.В.), ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля» (Максименко Т.А.) обеспечить качественную подготовку и проведение районного этапа конкурса.

6.Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела Зарбееву А.В.

Начальник отдела

Н.В.Салоникова

Максименко
Игнатенко 51 27 62

Приложение 1
к приказу начальника отдела
образования, спорта и
туризма администрации
Железнодорожного района г.Гомеля
от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа VIII Республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Районный этап VIII Республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!» (далее – конкурс) проводится с целью развития детского художественного творчества, выявления и поддержки талантливых учащихся, гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Тема: «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!»

2. УЧАСТНИКИ

В конкурсе принимают участие учащиеся и творческие коллективы учреждений общего среднего образования (в том числе, в которых реализуются факультативные занятия художественной направленности), учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Возрастная категория от 6 до 18 лет.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

Организаторами районного этапа конкурса являются отдел образования, спорта и туризма администрации Железнодорожного района г.Гомеля, ГУО «Центр творчества детей и молодежи» Железнодорожного района г.Гомеля.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Районный этап конкурса проводится в декабре 2024 – январе 2025 года.

4.1. «Анимационный фильм», «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство», «Театр моды» – с 08 января по 10 января 2025 года на базе ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

4.2. «Вокальное творчество» 20 декабря 2024 года на базе ГУО «Средняя школа №53 г.Гомеля»;

4.3. «Инструментальная музыка» 11 января 2025 года на базе ГУО «Средняя школа №30 г.Гомеля»;

4.4. «Хореографическое творчество», «Оригинальный жанр» 09 января 2025 года на базе ГУО «Средняя школа №57 г.Гомеля»;

4.5.«Разговорный жанр», «Театральное творчество» 21 декабря 2024 года на базе ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля».

5.НОМИНАЦИИ

«Хореографическое творчество»:

- коллективы народно-сценического танца;
- коллективы народного стилизованного танца;
- коллективы эстрадного танца;
- коллективы бального танца;
- коллективы современного танца;
- коллективы детского танца.

Коллективы представляют две разнохарактерные постановки в одном из жанров хореографии. Продолжительность номера не должна превышать четырех минут. Коллективы и исполнители оцениваются по трем возрастным категориям: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

«Вокальное творчество»:

- Авторы-исполнители;
- Солисты. Академическое пение;
- Ансамбли. Академическое пение;
- Солисты. Народное пение;
- Ансамбли. Народное пение;
- Солисты. Эстрадное пение;
- Ансамбли. Эстрадное пение.

Исполнители представляют два разноплановых конкурсных произведения, одно из которых гражданско-патриотической направленности, второе – по выбору руководителя, соответствующей тематики предпочтительно на русском или белорусском языках.

Варианты исполнения: фонограмма «минус», инструментальное сопровождение, а cappella.

Использование бэк-вокала допустимо, если он не идет в унисон и не перекрывает динамически основную партию.

Солисты и ансамбли оцениваются по трем возрастным категориям: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

«Инструментальная музыка»:

- Ансамбли духовых инструментов;
- Оркестры духовых инструментов;
- Ансамбли народных инструментов;
- Оркестры народных инструментов;
- Эстрадные ансамбли;
- Авторы-исполнители.

Инструментальные коллективы представляют программу общим временем звучания до 6 минут. Количество участников: оркестр – до 30 человек, ансамбль – до 12 человек. В составе оркестровых коллективов допускается участие педагогов (не более 15% от общей численности участников коллектива).

Оркестры и ансамбли оцениваются в трех возрастных категориях: 8–13 лет, 14–18 лет, смешанный состав (в относительно равных пропорциях должны быть представлены исполнители младшей и старшей возрастных категорий).

Для оркестров и ансамблей предпочтительно исполнение произведения белорусского автора или обработка белорусской народной музыки.

«Театры моды»:

Принимают участие творческие коллективы – театры и студии моды, представляющие творческие номера. Творческим номером считается выступление коллектива продолжительностью до 3-х минут в виде законченного действия или спектакля, с количеством участников не менее 5 человек. Оценивается постановка номера, его оригинальность, основы дефиле. Приветствуется портфолио коллектива и коллекции.

Коллективы оцениваются по трем возрастным категориям: 6–12 лет, 13–18 лет, смешанный состав.

«Разговорный жанр»:

- Конферанс. Индивидуальное выступление;
- Конферанс. Коллективное выступление;
- Стендап.

Конферансье демонстрируют навыки ведения концертной программы на русском и белорусском языке. В номинации «Стендап» участники исполняют юмористический монолог, который создают по определенным канонам. Общая продолжительность выступления – до 4 минут.

«Театральное творчество»:

- Художественное слово. Индивидуальное исполнение;
- Художественное слово. Коллективное исполнение;
- Автор-исполнитель.

Чтецы представляют произведения различных жанров на русском или белорусском языках, авторские произведения на белорусском языке (проза, поэзия). Тематика произведений должна раскрывать общую тему смотра-конкурса. При исполнении произведений могут быть использованы современные направления цифрового творчества, актуальные художественно-выразительные средства, видео фотоматериалы и музыкальный материал. Общая продолжительность

выступления – до 4 минут. Исполнители оцениваются по трем возрастным категориям: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет.

«Оригинальный жанр»:

- Эстрадно-цирковое творчество. Коллективное исполнение;
- Эстрадно-цирковое творчество. Индивидуальное исполнение;
- Спортивный номер. Коллективное исполнение;
- Спортивный номер. Индивидуальное исполнение;
- Битбокс. Коллективное исполнение;
- Битбокс. Индивидуальное исполнение.

Цирковое и эстрадно-цирковое искусство: клоунада, пантомима, пародия, клоуны-дрессировщики, музыкальные эксцентрики, жонглирование, акробатика, иллюзия, дрессура.

Спортивные номера: композиции с использованием предметов: хулахуп, булавы, ленты, полотна, мячи; черлидинг.

Битбокс представляет звуковую композицию, созданную при помощи рта, губ, языка, горла, голоса, рук и микрофона, он может включать в себя пение, вокальный скретч, имитацию работы с вертушками, звуков духовых инструментов, струн, диджей-скретчей и многих других, допускается использование луп станций.

Исполнители оцениваются по трем возрастным категориям: 6–9 лет, 10–13 лет, 14–18 лет, смешанный состав. Время исполнения – до 4 минут.

«Изобразительное искусство»:

Живопись;

Графика;

Смешанная техника.

Тема: «Беларусь – краіна подзвігу, жыцця і дасягненняў!»

Представляются живописные, графические работы, выполненные в различных техниках и любыми материалами: гуашь, акварель, пастель, мелки, карандаш и др. Работы принимаются неоформленными, формат работ: А3-А2, не более 50х70 см.

Творческие работы оцениваются в четырех возрастных категориях: 6–9 лет; 10–12 лет; 13–15 лет; 16–18 лет.

«Декоративно-прикладное творчество».

Керамика;

Художественная соломка (соломоплетение, аппликация из соломки, инкрустация соломкой);

Художественная роспись (роспись по ткани, дереву, стеклу);

Вытинанка;

Художественный текстиль (ткачество, вышивка, войлоковаляние и др.);

Кукла (народная, авторская, интерьерная кукла);

Художественная обработка природных материалов (обработка кожи, дерева, плетение из бересты, лозы);

Национальный костюм.

Тема: «Беларусь – краіна падзвігу, жыцця і дасягненняў!»

Представляются творческие работы, выполненные в традиционных и современных видах и техниках декоративно-прикладного искусства (ткачество, вышивка, гобелен, кружевоплетение, вязание, войлоковаление, керамика, тестопластика, роспись по дереву, ткани и стеклу, вытинанка, бумажная пластика, соломопластика, лозоплетение, художественная обработка кожи, дерева, бересты и др.).

Творческие работы оцениваются в трех возрастных категориях: 6–9 лет; 10–13 лет, 14–18 лет.

«Анимационный фильм».

Тема работ: «Падарожжа па родным мясцінам». (в основе мультфильма должен лежать рассказ о местечке, где родился и вырос автор, знакомство с его историей, улицами, архитектурой, достопримечательностями, знаменитыми людьми и др.)

На конкурс допускаются фильмы, выполненные в графической и объемной мультипликации (пластилиновая анимация, рисованная анимация, смешанная техника, кукольная анимация, Flash-мультипликация). Не рассматриваются презентации, видео, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы.

Продолжительность фильмов: не более 5 минут. Видеоработы должны предоставляться в распространенных видеоформатах (Windows Media Video, MPEG 1-4, DivX, AVI и др.).

Работа должна иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы, место и год выпуска.

Творческие работы оцениваются по двум возрастным категориям: 8–12 лет; 13–18 лет.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Форма заявки для участия в районном этапе конкурса (приложение 1 к положению). На каждую номинацию оформлять отдельную заявку.

Заявки на участие в районном этапе конкурса предоставляются учреждениями образования в печатном варианте (подписанные руководителем учреждения) для номинаций:

-«Вокальное творчество» до 16 декабря 2024 года в оргмассовый отдел ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

-«Инструментальная музыка» до 4 января 2025 года в оргмассовый отдел ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

-«Хореографическое творчество», «Оригинальный жанр» до 4 января 2025 года в оргмассовый отдел ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

-«Разговорный жанр», «Театральное творчество» до 16 декабря 2024 года в оргмассовый отдел ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля».

Контактный телефон +375293284977 Кузьминская Светлана Ивановна.

-«Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство», «Анимационный фильм», «Театры моды» до 8 января 2025 года в отдел декоративно-прикладного творчества ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля».

Контактный телефон +375296413284 Игнатенко Ирина Евгеньевна, +375445990536 Кашеева Наталья Владимировна.

К каждой работе с оборотной стороны должна быть прикреплена этикетка со следующими сведениями: фамилию, имя и возраст автора работы (в коллективных работах указываются все авторы); название работы; название объединения по интересам, фамилия, имя и отчество педагога (полностью), наименование учреждения образования.

ТЕКСТ ЗАЯВКИ И ЭТИКЕТОК ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ В ПЕЧАТНОМ ВАРИАНТЕ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ.

К участию в конкурсе не допускаются работы, не соответствующие тематике, выполненные неаккуратно, без этикеток.

7.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Конкурсные выступления и конкурсные работы оцениваются жюри. Решение членов жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в номинациях.

Победители и призеры районного этапа конкурса награждаются дипломами I, II, III степеней отдела образования, спорта и туризма администрации Железнодорожного района г.Гомеля и направляются на городской этап конкурса.

Работы оцениваются в соответствии с критериями.

Критерии оценки конкурсных программ в номинациях «Хореографическое творчество», «Вокальное творчество», «Инструментальная музыка», «Театр моды», «Разговорный жанр», «Театральное творчество», «Оригинальный жанр»:

уровень исполнительского мастерства;
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
артистизм, музыкальность, выразительность;
сложность репертуара и аранжировки;

постановка номера и его оригинальность; сценическая культура; костюмы и реквизит.

Критерии оценки в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Анимационный фильм»:
соответствие тематике конкурса;
единство стилового, художественного и образного решения работы;
сочетание художественных ценностей народных традиций и современной творческой практики;
оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения;
использование новых материалов и технологий в творческих работах.

Приложение 1
к положению

УТВЕРЖДАЮ
Директор

Заявка
на участие в районном этапе VII Республиканского смотра-конкурса
детского творчества «Здравствуй, мир!» в номинациях
«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество»,
«Анимационный фильм»

№ п/п	Название работы	Материал	ФИО автора, возраст	Название объединения по интересам	ФИО педагога (полностью)	Название учреждения
1	«Мой мир»	Гуашь	Антонов Максим, 16 лет	Кружок «Палитра»	Иванова Н.Ю.	ГУО «Средняя школа №*** г.Гомеля»

Иванов Иван, 16 лет «Мой мир» Объединение по интересам «Палитра» руководитель Иванова Татьяна Ивановна ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля
--

Заявка
на участие в районном этапе VII Республиканского смотра-конкурса
детского творчества «Здравствуй, мир!»
в номинациях «Хореографическое творчество», «Вокальное
творчество», «Инструментальная музыка», «Театр моды»,
«Разговорный жанр», «Театральное творчество»,

«Фольклорное творчество», «Оригинальный жанр»

№ п/п	Исполнитель/ коллектив	Учреждение	Количество участников	Педагог, руководитель	Произведение

На каждую номинацию оформлять отдельную заявку!

Приложение 2
к приказу начальника отдела
образования, спорта и

туризма администрации
Железнодорожного района г.Гомеля
от _____ № _____

Состав оргкомитета районного этапа VIII Республиканского смотр-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!»

Председатель Зарбеева А.В., заместитель начальника отдела образования, спорта и туризма администрации Железнодорожного района г.Гомеля;

Члены жюри: Максименко Т.А., директор ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

Киржанов К.С., директор ГУО «Средняя школа №53 г.Гомеля»;

Кондратьева Н.Г., директор ГУО «Средняя школа №30 г.Гомеля»;

Копертехова Л.В., директор ГУО «Средняя школа №57 г.Гомеля»;

Игнатенко И.Е., заместитель директора по УВР ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

Кашеева Н.В., заведующий отделом по основной деятельности ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

Кузьминская С.И., заведующий отделом по основной деятельности ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля».

Приложение 3
к приказу начальника отдела
образования, спорта и

туризма администрации
Железнодорожного района г.Гомеля
от _____ № _____

Состав жюри районного этапа VIII Республиканского смотра-конкурса
детского творчества «Здравствуй, мир!» для номинаций «Вокальное
творчество», «Театральное творчество», «Хореографическое
искусство», «Инструментальная музыка»

Председатель жюри: Зарбеева А.В., заместитель начальника отдела образования,
спорта и туризма администрации Железнодорожного района
г.Гомеля;

Члены жюри: Максименко Т.А., директор ГУО «Центр творчества детей и
молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

Кузьминская С.И., заведующий отделом по основной
деятельности ГУО «Центр творчества детей и молодежи
Железнодорожного района г.Гомеля»;

Дулуб И.С., культорганизатор ГУО «Центр творчества детей
и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

Громыко А.З., культорганизатор ГУО «Центр творчества
детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

Пайкова С. В., заместитель директора по учебной работе
ГУО «Средняя школа №30 г.Гомеля» (по согласованию);

Ситайло Г.П., заместитель директора по учебной работе
ГУО «Средняя школа №53 г.Гомеля» (по согласованию);

Куцепаленко А.В., преподаватель хореографической
детской школы искусств г.Гомеля (по согласованию).

Состав жюри районного этапа VII Республиканского смотра-конкурса
детского творчества «Здравствуй, мир!» для номинаций
«Анимационный фильм», «Декоративно – прикладное творчество»,
«Изобразительное искусство», «Театр моды»

Председатель Зарбеева А.В., заместитель начальника отдела
жюри: образования, спорта и туризма администрации
Железнодорожного района г.Гомеля;

Члены жюри: Максименко Т.А., директор ГУО «Центр творчества
детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;

Игнатенко И.Е., заместитель директора по УВР ГУО
«Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного
района г.Гомеля»;

Кашеева Н.В., заведующий отделом по основной
деятельности ГУО «Центр творчества детей и молодежи
Железнодорожного района г.Гомеля»;

Розанский Д.С., культорганизатор ГУО «Центр
творчества детей и молодежи Железнодорожного района
г.Гомеля»;

Назаренко А.А., художник-оформитель ГУО «Центр
творчества детей и молодежи Железнодорожного района
г.Гомеля».